

Chorfest Baden 2022, Kleine Kirche Karlsruhe, 12:30 Uhr

CHORTÖNE

Kompositionen für Chor in kleiner Besetzung

Texte: Thomas Weiß, Musik: Traugott Fünfgeld

Frauenensemble aus der Offenburger Kantorei und „Gospel Generation“ Friesenheim/Meißenheim
Gesine und Traugott Fünfgeld – Leitung & Flügel

Fünf Liturgische Stücke II

für einstimmigen Chor und Klavier

- 1. Votum – Der uns trägt**
- 2. Kyrie – Meine Hände sind leer**
- 3. Gloria – Lobt unsern Gott auf der Erde**
- 4. Halleluja – Ein hohes Lob**
- 5. Segen – Sein Segen legt sich wie ein Hauch**

aus Fünf Chorlieder nach Psalm 139

für einstimmigen Chor und Tasteninstrument

- 4. Wunderbar gemacht**
- 5. Von allen Seiten**

Töne des Friedens, Stimmen und Schall

Gesine Fünfgeld, geboren 1970 in Bonn, Studium der Schulmusik und Germanistik in Köln, Dortmund, Bonn und Freiburg, Klavier- und Gesangspädagogin, Chorleiterin und Stimmbildnerin von Kinder- und Jugendchören

Traugott Fünfgeld, geboren 1971 in Offenburg, Studium evang. Kirchenmusik B und A und in den Aufbaustudien-gängen Orgelliteraturspiel und Orgelimprovisation in Heidelberg und Freiburg, vielfältige Tätigkeit als Chorleiter von Kinder- Jugend-, Gospel-, Posaunenchor und Kantorei sowie als Organist im In- und Ausland, Komponist mannigfaltiger kirchenmusikalischer und kammermusikalischer Werke, Kantor und Kirchenmusikdirektor in Offenburg

Thomas Weiß, 1961 geboren in Karlsruhe, Studium evang. Theologie in Bielefeld und Heidelberg, tätig als Gemeindepfarrer und Leiter der Evangelischen Erwachsenenbildung in der Badischen Landeskirche, Veröffentlichungen in Zeitschriften, Anthologien, sechs eigenen Gedichtbänden, Roman und Erzählungen sowie als Herausgeber

